

# V. Sanctus

Vivo, ♩ = 100

The score is for a 3/4 time piece in D major. It features woodwinds (Flute, Clarinet, Bassoon), strings (Violoncelle), and a choir (Soprano solo, Basse solo, Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, Alto 2, Tenor 1, Tenor 2, Basses 1, Basses 2) and Organ. The woodwinds and strings play a rhythmic pattern of eighth notes, while the choir sings the word 'Sanctus'.

Flûte

Clarinette

Basson

Violoncelle

Soprano solo

Basse solo

Sopr. 1

Sopr. 2

Altos 1

Altos 2

Tén. 1

Tén. 2

Basses 1

Basses 2

Orgue

*ff*

*f* *5*

*f* *3* *fp* *ff*

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

*ff* Sa - nctus,

8

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

1

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

sa - nctus,

sa - nctus

15

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

23

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

sa - nctus

sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

Sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus, sa - nctus

28

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

S. 2  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

A. 1  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

A. 2  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

T. 1  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

T. 2  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

B. 1  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

B. 2  
Do - mi-nus De - us Sa - ba - o - - oth! *f* Sa -

Org.

3

33

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

nctus, sa - nctus, sa - nctus

42 4

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Fg. *mf*

Vc. *mf*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

S. 2  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

A. 1  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

A. 2  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

T. 1  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

T. 2  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

B. 1  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

B. 2  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - o - oth!

Org.

49

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

*sf*

*sf*

pizz.

arco

pizz.

arco

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li

Ple - ni, sunt coe - li et ter - ra ple - ni sunt coe - li



56

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

S. 2  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

A. 1  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

A. 2  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

T. 1  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

T. 2  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

B. 1  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

B. 2  
et ter - ra glo - ri - a tu - a.

Org.

6

The musical score is arranged in systems. The first system includes the woodwinds and strings. The second system includes the vocalists. The third system includes the organ. The lyrics are: Ho - san - na in ex - cel - sis!

**Fl.** *Flute*

**Cl.** *Clarinet*

**Fg.** *Fagotto*

**Vc.** *Violoncello* pizz.

**Sop. s.** *Soprano*

**Bas. s.** *Basso*

**S. 1.** *Soprano 1*

**S. 2.** *Soprano 2*

**A. 1.** *Alto 1*

**A. 2.** *Alto 2*

**T. 1.** *Tenore 1*

**T. 2.** *Tenore 2*

**B. 1.** *Basso 1*

**B. 2.** *Basso 2*

**Org.** *Organo*

Largo e meditativo, ♩ = 52

70 7

Fl. *mf* *pp*

Cl. *pp*

Fg. *mf* *pp* arco

Vc. *pp*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1 *pp*

S. 2 *pp*

A. 1 *pp*

A. 2 *pp*

T. 1 *pp*

T. 2 *pp*

B. 1 *pp*

B. 2 *pp*

Org.

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

Ho - san - na in ex - cel - sis! Be - ne - dic - tus,

77

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be -

83

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit qui

88

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

ve - nit in no - mi - ne Do -

Tempo I°, ♩ = 100

93 Ritard. . . . .

The musical score consists of several staves. The top four staves are for Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), and Voice (Vc.). The Flute part starts with a *pp* dynamic and a triplet of eighth notes, then moves to *fff*. The Clarinet and Bassoon parts also start with *pp* and move to *fff*. The Voice part has a vocal line with lyrics: "mi - ni, Do - mi - ni." Below the vocal line are staves for Soprano (Sop. s.), Alto 1 (A. 1), Alto 2 (A. 2), Tenor 1 (T. 1), Tenor 2 (T. 2), Bass 1 (B. 1), and Bass 2 (B. 2). The lyrics "mi - ni, Do - mi - ni." are written under the vocal lines. The bottom section of the score is for Organ (Org.), with two staves for the right and left hands.

98

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Fg. *mf*

Vc. *mf*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1 *f*

S. 2 *f*

A. 1 *f*

A. 2 *f*

T. 1 *f*

T. 2 *f*

B. 1 *f*

B. 2 *f*

Org.

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

Ho - san - na ho - san - na!

pizz. arco

pizz. arco



102

Fl. *mf* *f* *mf*

Cl. *mf* *f* *mf*

Fg. *mf* *f* *f*

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

S. 2  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

A. 1  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

A. 2  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

T. 1  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

T. 2  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

B. 1  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

B. 2  
Ho - san - na in ex - cel - sis! Ho - san - na in ex -

Org.

107

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

*f*

*ff*

*f*

*f*

*ff*

Ho - san - na ho - san -

Ho - san - na ho - san -

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

cel - sis!

Ho - san - na

112

Fl. *ff*

Cl. *ff*

Fg. *mf*

Vc. *ff*

Sop. s. na! Ho-san - na ho-san - na!

Bas. s. na! Ho-san - na ho-san - na!

S. 1 in ex cel - sis!

S. 2 in ex cel - sis!

A. 1 in ex cel - sis!

A. 2 in ex cel - sis!

T. 1 in ex cel - sis!

T. 2 in ex cel - sis!

B. 1 in ex cel - sis!

B. 2 in ex - cel - sis!

Org.

(3+2)

(3+2)

117

Fl. *tr.*

Cl. *tr.*

Fg.

Vc. *pizz.*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

S. 2  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

A. 1  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

A. 2  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

T. 1  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

T. 2  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

B. 1  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

B. 2  
Ho - san - na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na!

Org.

*Flatt.*

121  $\text{b}\bar{e}$ .

11

Fl.

Cl.

Fg.

Vc. arco

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

in ex - cel - sis! Ho - san -

(2/4+3/8)

126

*mf* *tr* *tr*

*mf* *tr* *tr*

*mf*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

S. 2  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

A. 1  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

A. 2  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

T. 1  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

T. 2  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

B. 1  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

B. 2  
na ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

Org.

130

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

san - na! ho - san - na! ho - san - na! ho -

133

Fl.

Cl.

Fg.

Vc.

Sop. s.

Bas. s.

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Org.

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -

san - na! ho-san-na! ho - san - na! in ex - cel -



136

Fl. *f* *tr*

Cl. 6 3 3

Fg. *mf* *f*

Vc. *f* *v*

Sop. s.

Bas. s.

S. 1 *sis!*

S. 2 *sis!*

A. 1 *sis!*

A. 2 *sis!*

T. 1 *sis!*

T. 2 *sis!*

B. 1 *sis!*

B. 2 *sis!*

Org.